

III Ciclo Cine y Bioética

En el “III Ciclo Cine y Bioética” de la Cineteca del Matadero de Madrid los asistentes podrán analizar los problemas éticos que se plantean en torno a la medicina. El cine es una herramienta extraordinariamente potente para la reflexión y para la educación, porque sitúa al espectador en el lugar de los protagonistas, en este caso personas con dificultades médicas y conflictos éticos. El Ciclo será una oportunidad para ver cine y para reflexionar sobre medicina y ética.

En el Ciclo se analizarán los temas con los cineastas que han llevado los problemas éticos de la medicina al cine y con especialistas en los aspectos a tratar. De esta manera los asistentes podrán entender mucho mejor porqué se hace una película y porqué despiertan tanto interés social las cuestiones bioéticas. Además, tendrán la oportunidad de discutir directamente con los cineastas y con los especialistas del ciclo.

Objetivos del Ciclo

- Analizar aspectos fundamentales de los conflictos bioéticos a través del cine.
- Conocer porqué los cineastas utilizan los problemas éticos de la medicina en sus películas.
- Explorar si el cine influye en los debates bioéticos más candentes en la sociedad española del siglo XXI.

El Ciclo será muy dinámico, con la proyección de películas y la posibilidad de que los asistentes intervengan. Se fomentará la participación y el debate durante el análisis y la discusión de los temas.

¿Dónde?

Cineteca de Madrid, Plaza de Legazpi, 8 (Matadero Madrid)

Entrada Libre y gratuita hasta llenar aforo. Si se quiere reservar entrada previa, escribir un correo a: info@institutoeticaclinica.org

Organizan

- Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés- Universidad Europea.
- Cineteca del Matadero de Madrid.

Colabora

- Fundación Dr. Antonio Esteve.
- FUNDERÉTICA - Aula Internacional de Biomedicina y Derechos Humanos.

Directores del Ciclo

Benjamín Herreros y María Jesús Pascual.

PROGRAMA

27/06/2017

16:00-19:00h: **El conflicto ético en el cine.**

- Presentación: **Benjamín Herreros**, Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés-Universidad Europea.
- Conferencia: **Carlos Mur**, médico y guionista cinematográfico.

Proyección de la película: **Lejos del mar**

Análisis y discusión:

- **Imanol Uribe**, director de cine.
- **Elena Anaya**, actriz.

28/06/2017

16:00-19:00h: **¿Cómo abordar el duelo?**

- Presentación: **Benjamín Herreros**.
- Conferencia: **Alberto Herreros**, dramaturgo.

Proyección de la película: **Julieta**

Análisis y discusión:

- **Agustín Almodóvar**, director de cine.
- **Lucía Etxebarria**, escritora.

29/06/2017

16:00-19:00h: **La infancia y la muerte.**

- Presentación: **Benjamín Herreros**.
- Conferencia: **María Jesús Pascual**, Madrid Salud.

Proyección de la película: **Un monstruo viene a verme**

Análisis y discusión:

- **Javier Urrea**, psicólogo y escritor.
- **Javier Sádaba**, filósofo.

30/06/2017

16:00-19:00h: **Carlos Saura: biografía y biología.**

- Presentación: **Benjamín Herreros**.
- Conferencia: **Enrique Vivas**, médico y colaborador de RNE.

Proyección de la película: **Goya en Burdeos**

Análisis y discusión:

- **Carlos Saura**, director de cine.
- **Eulalia Ramón**, actriz.

19:15-19:45h: **Clausura del Ciclo. Músicas de cine.**

- **Dúo de Guitarra Contraste.**